

## FORMATEURS

Monsieur **Benoît LESAGE** (Besançon) : Docteur en Sciences Humaines, médecin, danseur, danse-thérapeute, chargé de cours au cursus de psychomotricité de Paris VI-Salpêtrière, Maître de conférences. Fondateur et directeur d'IRPECOR. Auteur de *La Danse dans le Processus Thérapeutique* (Éd Érès 2006) et de *Jalons pour une pratique psychocorporelle / Structure, Etayage, Mouvement et Relation* (Éd Érès 2012).

Madame **Angela LOUREIRO** : Danseuse chorégraphe, diplômée du Laban/Bartenieff Institute of Movement Studies de New-York, du Conservatoire National Supérieur de Musique et Danse de Paris en Cinématographie Laban. Auteur de *A. Loureiro, «Effort : l'alternance dynamique»*, Éd. Ressources, 2013. Co-auteur, avec Jacqueline Challet-Haas, de *«Les Fondamentaux de Bartenieff, une approche par la notation Laban»*, Éd. Ressources, 2008. Diplômée également en Histoire, elle est co-auteur du livre *«Danação da Norma, une histoire de la constitution de la psychiatrie et de la médecine sociale au Brésil»*, Éd. Graal, 1977.

## NIVEAU DE CONNAISSANCES PRÉALABLE REQUIS POUR SUIVRE LA FORMATION

Professionnels de la relation d'aide engageant une médiation corporelle. Sont particulièrement concernés les psychomotriciens, éducateurs, infirmiers et autres paramédicaux qui souhaitent mettre en place des groupes de Danse-Thérapie ou de travail corporel en institution. Enseignants en danse ou techniques de mouvement et danseurs ou artistes qui souhaitent travailler en milieu institutionnel dans une visée thérapeutique ou psychopédagogique.

## OBJECTIFS

Qu'est-ce qu'un corps construit et quels sont les enjeux de cette construction ?

La question est au centre

- de la pratique professionnelle en médiation corporelle ;
- de l'enseignement d'une pratique corporelle sportive ou artistique.

Le corps se construit par l'expérience de ses propres limites, de sa prise d'appui pour s'ériger et marcher, de sa conquête de l'espace environnant pour s'orienter et entrer en relation, de sa modulation tonique, fondamentale pour l'expressivité et la relation. L'identité, la relation, la pensée, et le langage, s'enracinent dans le corps, ce qui conduit à parler de structuration psychocorporelle.

Ce stage approche de manière systématique et par l'expérience ces thèmes essentiels :

- Les liens entre tonicité, appui, et dynamique de la verticalisation, qui conduit à évoquer précisément le développement de l'enfant ;

- L'importance de la modulation tonique dans une première différenciation spatiale et temporelle ;
- L'engagement du poids du corps dans le geste, son rôle dans l'expressivité et la qualité de la présence.

## CONTENU

- Modulation tonique et posturale, par un travail de contact et de mouvement ;
- Limites, différenciation et circulation dedans/dehors : émergence de l'espace individuel (kinesphère) ;
- Les appuis et le poids dans le processus de verticalisation ;
- Tonicité, poids et expressivité ;
- Liens théorico-cliniques (un temps y est consacré chaque jour).

## COMPÉTENCES ACQUISES

Savoir évaluer un niveau de développement psychocorporel et entrer dans une lecture psychodynamique du geste pour élaborer et mettre en œuvre des propositions de travail, tant au niveau individuel que groupal.

## MOYENS TECHNIQUES ET PÉDAGOGIQUES

Alternance d'expériences individuelles et groupales, et d'apports théoriques. Documents écrits et vidéos. Travail corporel en début de journée. Liens théorico-cliniques au décours du travail corporel (exposés, vidéos cliniques).

## MODALITÉS DE SANCTION DE LA FORMATION

L'évaluation des stagiaires se fait au cours du travail. Un bilan approfondi est proposé en fin de stage, accompagné d'un questionnaire, pour leur permettre de dégager les acquis et envisager leurs applications cliniques. Un suivi de stage est proposé sous forme d'échanges de courriels.

Évaluation de la formation par les stagiaires.

Remise d'une attestation de fin de formation.

## ORGANISATION

Cette formation se déroule en **32h du 25 au 29 avril 2018** pour un maximum de 20 stagiaires.

## LIEU

L'Entrepôt - 5, avenue des Ribas - 13770 Venelles (Aix en Provence).

Tel : 04 42 58 29 96 (<http://www.lentrepot-venelles.fr>)

## TARIFS

Prise en charge par l'employeur : 800 € /session.

Prise en charge individuelle : 400 € /session.